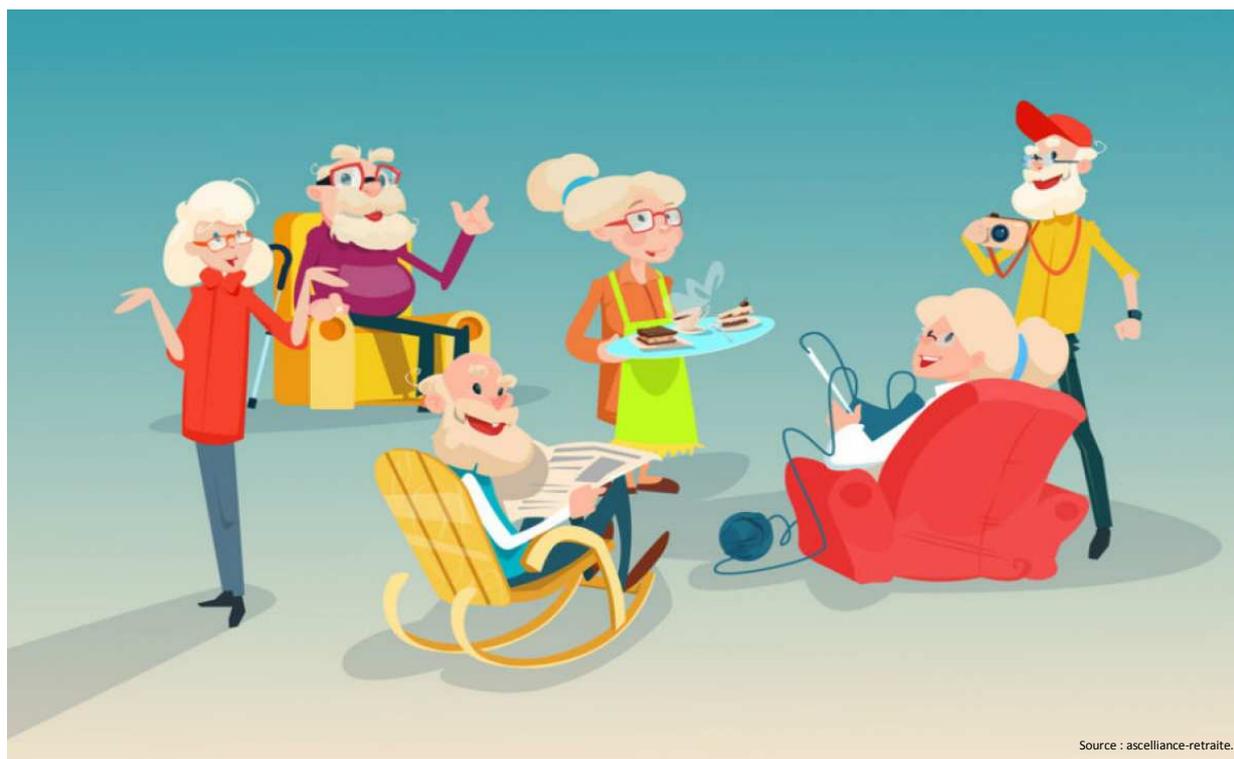


EHPAD « Les Capucins »



PROJET D'ANIMATION 2020-2024



Source : ascelliance-retraite.fr

EHPAD DES CAPUCINS

17 rue des Capucins

22000 ST BRIEUC

SOMMAIRE

I. L'ANIMATION AVEC LES PERSONNES AGEES	p 1
II. LES ACTEURS DE L'EHPAD	p 1
1) L'équipe Pluridisciplinaire	p 2
2) Les Intervenants	p 3
3) Les Familles et les Bénévoles	p 3
4) Partenaires	p 3
III. LES INSTANCES	p 4
1) Comité d'Animation et de Vie Sociale (COMAV)	p 4
2) Conseil De La Vie Sociale (CVS)	p 4
IV. LE PROJET D'ANIMATION ET DE VIE SOCIALE 2020-2024	p 4
V. LE SERVICE ANIMATION	p 5
1) Le Rôle Social Du Résident	p 5
2) L'Animateur	p 5
3) Objectifs Du Service « Animation Et Vie Sociale »	p 5
4) Organisation De L'Animation	p 6
5) Les Moyens	p 7
a) Moyen Matériel	p 7
b) Moyen de transport	p 7
d) Moyen budgétaire	p 8
e) Les Locaux	p 8
6) La Communication	p 8
a) Dans La Résidence	p 9
b) Familéo	p 9
c) CLIC	p 9
d) Presse Locale	p 9
e) Internet	p 9
VI. EVALUATION	p 9
VII. BILAN	p 9
VIII. EVOLUTION	p 10

I. L'ANIMATION AVEC LES PERSONNES AGEES

Définition :

Animation : « Ensemble des moyens et méthodes mis en œuvre pour faire participer activement les membres d'une collectivité à la vie du groupe. » (Définition du Larousse).

L'animation avec les personnes âgées doit s'adapter aux résidents quel que soit le handicap ou le degré de dépendance afin d'être le plus équitable possible.

L'animation peut-être collective, lors d'ateliers divers ou de sorties culturelles... Mais aussi, individuelle, sous forme de rencontres et de moments privilégiés afin de mieux répondre et percevoir les attentes et les besoins des résidents.

Les liens sociaux permettent au résident de continuer à vivre quelque chose à l'extérieur de l'établissement, et évitent que l'entrée ne soit vécue comme une « première mort » : La mort sociale. Ils sont donc primordiaux.

L'animation en tant que lien social a un rôle fondamental.

Le résident est le principal acteur de notre présence en tant que professionnel. Son nouveau lieu de vie n'est pas toujours choisi ; il n'y est pas toujours facile de s'y adapter. Son bien-être va alors entrer comme l'étape primordiale pour se sentir « chez lui ». C'est pourquoi l'animation se doit d'être présente et surtout vécue par celui qui le souhaite en apportant un lieu de vie social pour tous.

L'animation c'est la prise en compte des besoins du résident hors des temps de soins : L'animation n'est pas un soin. Elle génère du bien-être et du plaisir : c'est une excuse à la rencontre : que le résident soit acteur et auteur de son lieu de vie. Les activités sont un moyen et non une fin pour donner vie à la résidence.

II. LES ACTEURS DE L'EHPAD

Au sein d'un parc arboré, l'EHPAD du Centre Gériatrique des Capucins permet l'accompagnement de toute personne à partir de 60 ans sur 472 places en hébergements permanents ou temporaires. Le site vous propose un cadre de vie agréable, chaleureux et sécurisé. Accueillir, soigner et soutenir chaque personne, quel que soit son niveau d'autonomie et son état de santé, telles sont les missions de l'équipe pluridisciplinaire de l'établissement.

L'EHPAD des Capucins peut-être considéré comme comprenant plusieurs « EHPAD dans l'EHPAD » car les unités se répartissent en plusieurs résidences de la manière suivante :

- Résidences accueillants des personnes ayant un GIR (Groupe Iso Ressource) de 3 à 5 et pouvant, pour certains, souffrir de troubles psycho-comportementaux :
 - Embruns : 68 résidents.
 - Goelo1 : 58 résidents.

- Résidences accueillants des personnes ayant un GIR (Groupe Iso Ressource) de 1 à 3 :
 - Goelo 2 : 89 résidents dont 1 place d'hébergement temporaire.
 - Daoulas : 165 résidents dont 1 place d'hébergement temporaire.
 - Cornouailles : 30 résidents.

- Résidences accueillants des personnes âgées désorientées ou souffrant de la maladie d'Alzheimer :
 - Les Cantous avec deux unités de 15 personnes chacune et 1 UHR (Unité d'Hébergement Renforcée) qui accueillent nuit et jour des personnes âgées ayant une maladie d'Alzheimer ou une maladie apparentée entraînant des troubles du comportement importants.
 - Molène : 17 résidents dont 2 places d'hébergement temporaire.

- Un accueil de jour de 12 places « Le Patio d'Ar-men ».
- Un Pôle d'Activité et de Soins Adaptés (PASA) de 14 places.

1) L'Equipe Pluridisciplinaire

Les professionnels de l'EHPAD, par leurs missions d'accompagnement de la personne âgée, deviennent les interlocuteurs privilégiés des résidents. Ils recueillent des informations complètes sur leur histoire de vie, leurs souhaits et leurs attentes, indispensables à l'organisation d'animations qui leurs sont adaptées. Ces professionnels sont nombreux et pluridisciplinaires.

Ces différents acteurs ont également un rôle important pour instaurer un climat convivial et chaleureux et où le rapport unique et individuel avec les résidents est recherché. Les valeurs portées par les professionnels envers les résidents sont le respect de leur dignité, de leur identité et la valorisation de leur image de soi. Ils recherchent l'implication des personnes comme acteur de leur propre vie au sein des animations.

L'animatrice fait partie intégrante des équipes de soins avec qui elle travaille en collaboration.

Objectifs :

- Valoriser les projets et les animations mises en place par les professionnels de l'EHPAD
- Adapter les animations aux envies des résidents.
- Intégrer les professionnels dans le COMAV (Comité D'Animation Et De Vie Sociale)

2) Les Intervenants

Pour apporter les compétences appropriées à certaines activités nous faisons appel à des intervenants extérieurs qualifiés :

- Association « chiens visiteurs ».
- Intervenants musicaux.
- Associations diverses.
- Ecoles, ...

Objectif : Ouvrir l'EHPAD sur l'extérieur.

3) Les Familles Et Les Bénévoles

Sur le site des Capucins, nous avons également la chance de pouvoir compter sur des acteurs ponctuels de l'animation qui détiennent des rôles indispensables pour le résident :

- Les aidants naturels : famille, ami, voisin qui sont une véritable source d'information sur la personne âgée (Habitue, mode de vie, histoire de vie, ...) et symbolisent les liens affectifs sociaux et de solidarité de la personne âgée.
- Les aidants informels : les bénévoles qui dynamisent le lieu de vie du résident, qui participent aux animations et favorisent la création de nouveaux liens sociaux pour le résident.
- Les Bénévoles intervenants sur l'EHPAD :
 - Association JALMALV (Jusqu'à la mort accompagner la vie).
 - Association VMEH (Visiteur des malades dans les établissements hospitaliers).
 - Association ALC (Association Loisirs des Capucins).
 - Aumônerie de l'EHPAD.

4) Partenaires

Objectif : Développer les partenariats sur le territoire. Le but étant de permettre une ouverture sur l'extérieur pour le résident.

III. LES INSTANCES

1) Comité d'Animation et de Vie Sociale (COMAV).

Mise en place d'un Comité d'Animation et de Vie Sociale avec pour objectifs :

- Permettre aux professionnels de l'EHPAD de s'exprimer et de partager des idées en matière d'animation et de vie sociale.
- Formuler des propositions d'animations pour les mois à venir.
- Permettre le suivi du projet d'animation de l'établissement.
- Evaluer les actions d'animation proposées dans l'établissement.

Ce comité est une instance qui se réunira 2 fois par an sur invitation.

2) Conseil De La Vie Sociale (CVS)

Composé de représentants des résidents, de famille, de représentants de l'établissement et des associations, le CVS donne son avis et peut faire des propositions sur toutes questions intéressantes concernant le fonctionnement de l'établissement. Il a lieu 3 fois par an.

Le Président peut être saisi :

- Par courrier : Président du Conseil de Vie Sociale - Centre Hospitalier de Saint-Brieuc - 22027 SAINT-BRIEUC Cedex 1
- Par téléphone : les coordonnées sont affichées dans les résidences ou peuvent être obtenues auprès du Cadre de résidence.

IV. LE PROJET D'ANIMATION ET DE VIE SOCIALE 2020-2024

Le projet d'Animation et de vie sociale 2020-2024 du Pôle gériatrique du CH de Saint-Brieuc a défini 3 objectifs :

- Dynamiser la vie sociale
- Lutter contre l'isolement et l'ennui
- Maintenir les acquis cognitifs, sensoriels et moteurs des résidents

Ces 3 objectifs se déclinent **selon 4 axes** :

- **Axe 1** : Maintenir ou renforcer le rôle identitaire de chacun à partir de ses besoins, de ses attentes
- **Axe 2** : Favoriser l'animation individuelle et collective pour permettre à chacun d'investir ou de réinvestir sa vie au sein de la structure
- **Axe 3** : Associer davantage les familles au sein des animations et mieux communiquer avec elles
- **Axe 4** : Poursuivre la collaboration avec les différentes associations telles : VMEH, JALMAV, L'ALC, ...

V. LE SERVICE ANIMATION

1) Le Rôle Social Du Résident

L'Animation se définit par une démarche qui part des attentes et des envies de la personne. Reconnaître le résident dans son identité, dès son arrivée dans l'établissement, connaître son histoire, sa situation familiale, les événements marquants de sa vie, le métier exercé, ses intérêts passés et actuels, son mode de vie, sont essentiels à la préservation de ses liens sociaux. D'où l'importance qu'il y ait un animateur identifié sur chaque lieu de vie pour répondre aux demandes, aux envies des résidents.

Le service animation doit mettre en œuvre les moyens de favoriser la rencontre, l'échange, les projets individuels et de groupe afin de permettre à chacun de bâtir et d'affirmer son identité.

C'est pourquoi l'animatrice participera aux réunions de Projet d'Accompagnement Personnalisé avec l'équipe pluridisciplinaire en veillant à ce que la dimension sociale de la personne ait toute son importance.

Le Projet d'Accompagnement Personnalisé, base de recueil des attentes et besoin des résidents, prenant en compte la dimension sociale, viendra construire et faire évoluer le Projet d'Animation.

2) L'Animateur

En gérontologie, il intervient auprès de personnes âgées, qu'elles soient ou non dépendantes. Il vise à favoriser le bien-être des résidents dans la structure et à leur permettre de retrouver, de conserver ou de développer une vie sociale au sein de la structure ou dans son environnement.

3) Objectifs Du Service « Animation Et Vie Sociale »

Afin de répondre au mieux aux objectifs du projet d'établissement, le Service « Animation et Vie Sociale» se fixe comme **Objectif Général** :

- Adapter l'animation auprès des résidents quel que soit leur degré de dépendance afin de leur permettre de s'investir dans le respect des choix de chacun.

Pour ce faire, les **Objectifs Opérationnels** sont les suivants :

- Susciter le plaisir et créer « l'envie ».
- Etre à l'écoute des résidents afin de faire émerger des animations leur correspondant.
- Permettre aux résidents de conserver leur identité individuelle, collective et sociale.
- Favoriser le lien social en créant des moments de partages et d'échanges pour le résident auprès de tous les acteurs de l'EHPAD.
- Créer des partenariats avec l'environnement extérieur afin de favoriser le lien social et intergénérationnel.
- Donner aux personnes âgées la possibilité de s'exprimer et de faire des choix suivant leur degré de dépendance.

Tous ces objectifs se retrouvent dans les animations proposées de façon plus ou moins entrecoupée.

La présence d'un animateur référent sur chaque lieu de vie est importante afin qu'il soit bien identifié par les résidents et les professionnels. La bonne connaissance des résidents permet la mise en place d'animations collectives ou individuelles adaptées aux besoins, intérêts et envies de ceux-ci. De part sa présence et ses actions, il impulse une dynamique à visée sociale dans la structure.



4) Organisation de L'Animation

Pour répondre à ces objectifs, des animations sont mises en place de façon régulière collectives ou individuelles. Nous y trouvons tous types d'activités (Physiques, conviviales, ludiques, cognitives, intergénérationnelles, ...).

L'équipe est composée de 5 animatrices, dynamiques et motivées dont la cohésion et la diversité de leurs profils sont de réels atouts pour la créativité.

La mission de coordination est attribuée à 2 d'entre elles, à hauteur de 70 %.

La répartition des animatrices sur le site se définit ainsi :

- Résidence Embruns (68 résidents): 1 animatrice à 0,60 ETP.
- Résidence Goelo 2 (89 résidents): 1 animatrice à 0,80 ETP.
- Résidence Daoulas (165 résidents): 4 animatrices représentant 1.40 ETP.
- Résidence Cornouailles (30 résidents): 1 animatrice à 0,20 ETP.
- Résidence Goelo1 (58 résidents): 1 animatrice à 0,60 ETP.

Cela représente une animation, par semaine, par secteur (un secteur représente environ 30 résidents).

Le planning d'animation se construit en équipe sur un trimestre :

Le matin est dédié aux rencontres individuelles ou aux sorties de petits groupes : C'est le temps d'élaboration des projets individuels définis et co-construit avec le résident, l'animatrice et l'équipe soignante.

L'après-midi est dédié aux activités collectives pour favoriser le lien social entre tous les acteurs.

Projet individuel du résident : visite de son domicile, ...

Rencontre individuelles : sortie sur l'extérieur, bien-être, ...

Activités collectives : loto, sorties, jeux de société, cinéma, atelier discussion, créatif, musée, zoo, ...

Il est difficile de prévoir un jour dédié à une activité précise, toutefois une fois par mois ou par trimestre nous organisons certaines animations de façon récurrentes.

5) Les Moyens

c) Moyens Matériels

- Télévision
- Poste CD
- Divers jeux de société
- Matériel d'activité manuelle

d) Moyen De Transport

Pour les sorties nous possédons des véhicules adaptés pour personnes à mobilité réduite :

- Minibus
- Grand bus
- Kangoo
- 406

e) Moyen budgétaire

- Le service passe 2 commandes Wesco annuelles.
- Le service animation n'a pas de budget.
- Des financements pour des sorties, des activités extérieures sont accordées et financées par l'ALC.

Objectif : rechercher de nouveaux financements (appel d'offre, fondation, ...) pour des projets auprès des résidents.

f) Les Locaux

L'Animation se doit d'être présente dans tout l'établissement.

Pour animer des ateliers nous trouvons différents lieux :

- les salles de restauration
- Les petits salons
- Des salles collectives
- Le self
- Le parc
- La chapelle
- En extérieur par des sorties diverses, ...

Objectifs : - Donner de la vie en animant et personnalisant les différents lieux de l'établissement.



- Ouvrir et faire connaître l'EHPAD aux personnes extérieures.

Par des expositions des animations vécus sur l'EHPAD ou des artistes locaux dans le hall de Goelo, à la chapelle, à la Roseraie et dans le parc.

6) La Communication

a) Dans la résidence

Afin que les résidents soient informés des animations proposées par la résidence, des plannings hebdomadaires sont affichés dans les lieux de passage : sur les panneaux « nuages » dans les services. Pour être le plus lisibles par tous, ces plannings sont en format A4, couleur.

b) Familéo

Toute la famille publie ses messages

Anecdotes, photos de famille, jolis souvenirs... Chaque membre de la famille partage les messages et photos de son quotidien en quelques clics sur Familéo.

Vos grands-parents reçoivent une gazette papier

Tous les messages sont automatiquement mis en page et imprimés sous la forme d'un journal papier personnalisé. La gazette est envoyée par la Poste à la fréquence que vous aurez choisie.

c) CLIC

Journal interne pour l'EHPAD en lien avec Yves le Foll pour les professionnels : CLIC : Newsletters des temps forts sur les 2 sites.

d) Presse locale

Pour la communication extérieure, nous avons des contacts avec les journalistes du Télégramme et Ouest-France.

e) Internet

Au regard de l'évolution technologique et les demandes qui en découlent, il est à prévoir un accès individuel à internet afin que des résidents puissent communiquer avec leur proches et/ou les administrations.

VI. EVALUATIONS

Afin de répondre au mieux aux objectifs fixés de ce projet d'animation 2020-2024, différents moyens d'évaluations sont mis en place :

Traçabilité individuelle avec les fiches de renseignements Individuelles. Animation concernant les souhaits du résident vis-à-vis de l'animation : envies, intérêt et demande, en s'aidant des PAI.

Evaluation des animations et/ou projets ponctuels :

Une grille d'évaluation par le professionnel est utilisée ainsi que des enquêtes de satisfaction anonymes auprès des résidents.

VII. BILAN

Bilan mensuel : Le 1^{er} mardi de chaque mois pour le service animation avec le cadre référent animation.

Bilan trimestriel en présence du service animation, des cadres de santé, du cadre supérieur et des représentants des associations de l'EHPAD qui sont invités.

Un bilan annuel du Service Animation sera transmis et lu au moment du CVS et du COMAV.

VIII. EVOLUTION

Afin de répondre au mieux aux attentes et envies des résidents et en tenant compte des différentes évaluations et bilans, des évolutions du Projet Institutionnel d'Animation seront proposées lors des réunions d'animation et au COMAV.

Valoriser le secteur professionnel de l'animation au sein de l'EHPAD par le dossier informatisé « Eroz ».

Un **abonnement à GAG pro** (Groupement National des Animateurs en Gérontologie) est engagé pour la structure. Cette association a pour objet de promouvoir l'animation et l'action socio-culturelle dans les établissements et services accueillant des personnes âgées, et de développer la qualification et la professionnalisation des intervenants dans ce secteur »

Les objectifs prioritaires du G.A.G. ont été déterminés dès 2001 :

- Le développement d'une animation sociale et culturelle, centrée sur les demandes et souhaits des adultes âgés, construites AVEC elles et avec leurs difficultés, dans les établissements, les territoires et le domicile.
- L'amélioration des compétences des acteurs de l'animation et de la vie sociale, par une professionnalisation des animateurs, et la reconnaissance, dans tous les secteurs, d'une filière animation sociale complète, articulée autour des formations et des diplômes professionnels.
- Le développement de l'animation en inscrivant son financement dans l'aide à l'autonomie, et en refusant le transfert de charges actuel qui la place de façon indue dans le forfait hébergement et fait payer par les anciens ou leurs familles les conséquences de leur dépendance.
- Le développement d'informations, de communications, d'échanges et de solidarités entre les animateurs en gérontologie souvent isolés, et avec les autres acteurs.
- Le G.A.G. développe des informations ouvertes à tous, favorise le développement d'associations locales, privilégie l'ouverture et l'inter professionnalité.

Actuellement un **projet de médiation animal** est en cours d'élaboration est sera proposé par une animatrice du Service Animation ayant une expertise dans ce domaine.

Un accès « culture à vie » est accessible à toutes les résidences ce qui permettra d'accompagner les professionnels des résidences n'ayant pas de temps d'animatrices comme à Molène, Cantous, UHR et Cornouailles.